

明 日 古 書

一五九	幕末・明治の超絶技巧 世界を驚嘆させた金 属工芸 展覧会カタログ 泉屋博古館分館	平 22	五〇〇
一五〇	和紙年表 池田秀男墨筆署名 箱 三茶書房	昭 49	一〇〇〇
一五一	レンブランドと和紙 貴田庄 カバー帯 八坂書房	平 17	一、五〇〇
一五二	マイセン 西洋磁器の誕生 開窯300年 展覧会カタログ 町田市立博物館	平 22	三〇〇〇
一五三	生誕100年 木村莊八 展覧会カタログ 東京ステーションギャラリー	平 25	一、五〇〇
一五四	藤田嗣治画集 素晴らしき乳白色 大判 箱 講談社	平 14	五〇〇〇
一五五	高島肇青名画大集 豪華限定版全二巻 大判 二重箱 講談社	昭 51	五〇〇〇
一五六	評伝 田中一村 大矢鞆音 708頁 カバー帯 生活の友社	平 30	三、五〇〇
一五七	モン・ガイカンの美術館 南仲坊自画像入献呈 署名 カバー 情報センター出版局	昭 58	三、五〇〇
一五八	小松崎茂絵物語グラフィティ 付録二種・絵 葉書付二重箱 帯 人類文化社	平 12	五〇〇〇
一五九	次代を変えたミスの女王マリー・クワラン ジェニー・リスター カバー帯 グラフティック社	令 4	三、五〇〇
一六〇	美術カタログ論 記録・記憶・言説 島本流 カバー帯 三元社	平 17	三、五〇〇
一六一	河北秀也のデザイン原論 河北秀也 カバー 新曜社	平 1	一、〇〇〇
一六二	中国の紙と印刷の文化史 銭存訓 カバー帯 法政大学出版社	平 19	三、〇〇〇
一六三	中国出版文化史 書物世界と知の風景 井上進 カバー帯 名古屋大学出版会	平 14	三、〇〇〇
一六四	印刷革命 E.L. アイゼンスタイン カバーにやや痛 帯 みるず書房	昭 62	三、〇〇〇
一六五	G.マクネル・ハンの銀河系 活字人間の形成 M.マクネル・ハンのカバール少痛 帯 みるず書房	昭 61	三、五〇〇
一六六	書籍文化とその基底(シリーズ本の文化史) 若尾政希 カバー 平井社	平 27	三、〇〇〇
一六七	読むことの歴史 ヨーロッパ読書史 シャルティエ他 カバー帯 大修館書店	平 12	四、〇〇〇
一六八	「読者」の誕生 活字文化はどのように定着 したか? 香内三郎 カバー帯 晶文社	平 16	三、〇〇〇
一六九	家の誕生 アラン・ウィアラ 塩川徹也監訳 カバール帯 藤原書店	平 17	三、〇〇〇
一七〇	テキストとイメージを編む 出版文化の日仏 交流 林洋子他編 カバール帯 勉誠出版	平 27	三、〇〇〇
一七一	辞書の世界史 ジョナサン・グリーン カバール帯 朝日新聞605頁	平 11	三、〇〇〇
一七二	記憶術と書物 中世ヨーロッパの情報文化 メアリー・カラザース カバール帯 平 9	平 9	四、〇〇〇
一七三	カウンターパンチ 16世紀の活字製作と現代の書体 デザイン F・メイヤーズ カバー帯 武蔵野美大	平 26	三、〇〇〇
一七四	われらデザイン時代の 田中一光自伝 カバー帯 白水社	平 13	一、五〇〇
一七五	ゆの字ものがたり 田村義也 カバー帯 新宿書房	平 19	一、〇〇〇
一七六	田村義也 編集現場15人の回想 カバー 田村義也追悼集刊行会	平 15	一、〇〇〇
一七七	の字ものがたり 田村義也 カバー 箱少痛 朝日新聞社	平 8	一、〇〇〇
一七八	装幀思案 菊地信義 カバー帯 角川学芸出版	平 21	一、〇〇〇
一七九	装丁探索 大貫伸樹 カバー帯 平凡社	平 15	一、〇〇〇
一八〇	装丁時代 白田捷治 カバー帯 平凡社	平 11	一、〇〇〇
一八一	現代装幀 白田捷治 カバー帯 ヤケ 美学出版	平 15	二、〇〇〇
一八二	本は物である 装丁という仕事 桂川潤 カバーにシミ 帯 新曜社	平 22	一、二〇〇
一八三	出版人の萬葉集 同編集委員会編 カバール帯 日本エディタースクール出版部	平 8	一、〇〇〇
一八四	幻の探偵雑誌傑作選 全10巻揃 カバー帯 光文社文庫	平 12	三、〇〇〇
一八五	寶石本わずれなぐさ 小寺謙吉 識語署名 ケース 西澤書店	昭 55	一、五〇〇
一八六	今読めない読みた本 出久根達雄墨筆署名 初版 カバー帯 ポプラ社	平 15	一、〇〇〇
一八七	探書五十年 福田久賀男 カバー 不二出版	平 11	三、五〇〇
一八八	総てが蒐書に始まる 青山毅 カバー帯 青英舎	昭 60	一、〇〇〇
一八九	読書の歴史 アルベルト・マンゲル 新装版 カバール帯 柏書房	平 25	一、五〇〇
一九〇	植民地時代の古本屋たち 沖田信悦 カバー 寿郎社	平 19	一、〇〇〇
一九一	本の幽霊 西崎憲 ナナロク社 令 4	令 4	一、〇〇〇
一九二	激動の中で 岩波新書の25年 新書判 79頁 岩波書店	昭 39	一、〇〇〇
一九三	米朝ばなし 上方落語地図 桂米朝へ署名 カバール帯 講談社文庫	昭 59	一、〇〇〇
一九四	男を創るセンス 仕事も遊びも々精神で 古波蔵保好 カバー 大和書房	昭 52	三、〇〇〇
一九五	無責任な思想 上杉清文 カバール帯 ヤケ 北宋社	昭 60	一、五〇〇
一九六	都市はなぜ魂を失ったか ジェイコブズ後のニュー ヨーク論 S・ズリーキン カバヤケ 講談社	平 25	五、〇〇〇